

Часть 1. Основы теории психологических типов К. Г. Юнга

Первичное разделение типов по их установке к сознанию

"Цель классификации - сгруппировать сходные системы признаков для обоснования общих методов исследования. Классификация создает наглядность, обозримость и перспективу, выражая довольно высокий уровень знания. Для многих описательных наук классификация явилась не только основным средством исследования, но почти самоцелью" (2).

В основе любой классификации лежит набор признаков, по которым осуществляется разделение объектов на различные классы. Например, в кибернетике проблемам классификации посвящено много работ, прежде всего в них освещается вопрос выбора значимых признаков и их количества. Юнгу удалось не только проанализировать разнообразные работы по принципам разделения множества людей на подмножества, в которые людей объединяют по сходству их типов, но и найти действительно значимые признаки классификации. Ни одному из его предшественников такое не удавалось. Юнг считает, что человека отличает друг от друга две противоположные установки сознания к внешнему миру, и потому у человека существует две ориентации или жизненные установки: экстраверсия и интроверсия (9). Обе ориентации присутствуют в человеке одновременно, но одна из них обычно становится доминирующей. Обе установки не являются изолированными, находясь в оппозиции друг другу: если одна проявляется как доминирующая, то другая в этот момент частично ослаблена, хотя сопротивляется ведущей. Применяя метафору, Юнг интерпретирует общую относительность установки сознания: "Известно, что каждый человек ориентируется по тем данным, которые ему передает внешний мир; однако мы видим, что это может происходить более или менее решающим образом. Тот факт, что на дворе холодно, одному дает повод тотчас же надеть пальто другой же, имея намерение закаляться, находит это излишним; один приходит в восторг от нового тенора, потому что весь свет им восторгается; другой не приходит от него в восторг, и не потому, чтобы тенор не нравился ему, но потому, что он придерживается мнения, что предмет всеобщего восторга отнюдь не заслуживает еще тем самым поклонения; один подчиняется данным обстоятельствам, потому что, как показывает опыт, ничего другого ведь и не остается; другой же убежден, что если даже тысячу раз было так, то тысяча первый случай будет новым, и т. д." (9).

Именно концепция Юнга об относительности взглядов индивида на внешний мир легла в основу когнитивной психологии Келли и его установки об альтернативных оценках сознания - "хорошо - плохо", хотя Келли об этом не упоминает. Из двух этих людей, по словам Юнга, первый - ориентируется по данным внешних факторов; а второй - ориентируется согласно своему особому представлению, которое он втискивает между собой и реальностью. Если человек чаще ориентируется по объекту и по объективно

данному (по внешнему миру) и связывает с этим свои самые важные решения и действия, то он обладает экстравертной установкой сознания. Когда такая установка, - считает Юнг, - оказывается привычной, то говорят об экстравертном типе. Экстраверт, - пишет Юнг, - живет так, что объекты внешнего мира играют в его сознании более важную роль, чем его субъективные воззрения. Всякий экстраверт имеет и субъективные воззрения, но они детерминируют его жизнь значительно меньше. В этой мысли выражено одно из главных открытий Юнга - открытие об экстравертной и интровертной установках сознания человека.

Эта точка зрения владела умами психологов более полувека, и не было сделано серьезных попыток, чтобы углубить ее (кроме Айзенка, который попытался найти в нейрофизиологии истоки экстравертного и интровертного сознания). В экстравертной установке проявляется направленность интереса к внешнему миру - к другим людям, к предметам; экстраверт подвижен, разговорчив. Интроверт - напротив, погружен в свой внутренний мир, в мир своих мыслей, чувств и опыта. Он созерцателен, сдержан, стремится к уединению, склонен удаляться от объектов, его интерес сосредоточен на самом себе. Юнг пишет, что интровертное сознание видит внешние условия и, тем не менее, выбирает в качестве решающей субъективную детерминанту.

Ниже на рисунке показан интенсивный поток сознания, стремящегося в направлении объекта. Высокая интенсивность потока психической энергии объясняет тот факт, что экстравертная установка сознания побуждает индивида распыляться, не сосредотачиваясь на одном объекте и на собственных субъективных представлениях и переживаниях

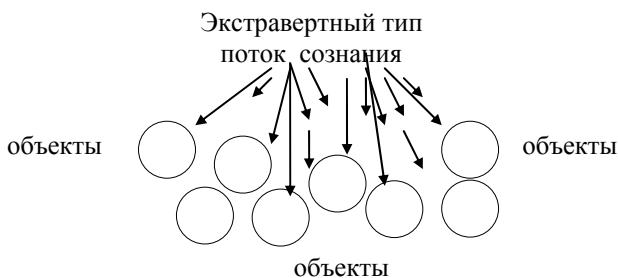


Рис. 1. Поток психической энергии направленной на объекты.

Юнг утверждал, что бессознательное у экстраверта имеет интровертный компенсирующий характер. Оно сосредотачивает свою энергию на субъективном моменте, то есть на всех потребностях и притязаниях, которые подавлены и вытеснены (благодаря слишком экстравертной сознательной установке). Поток экстравертной психической энергии обессили-

вает внутренние влечения и желания. Когда внешняя информация достигает сознания индивида, то при обработке этой информации направление психической энергии меняется на противоположное направление. Психическая энергия устремляется теперь не к внешним объектам, а сосредотачивается на внутренних образах. Смена установок сознания индивида приводит к тому, что в этот момент экстраверт становится интровертом, - полагал Юнг. Другими словами, поток внешней информации ассимилируется содержанием прежних образов в сознании, которые до нового поступления информации хранились в памяти экстраверта. Теперь установка сознания сосредотачивается на субъективном моменте и потому эта установка, ранее бывшая экстравертной, становится частично интровертной. Интровертная обработка противоборствует "распылению" сознания экстраверта, устремленного на объекты. Таким образом, экстраверсия обуславливает поток психической энергии, направленный к объектам. Когда в результате отражения этих данных они попадают в область сознания, то интроверсия проявляется в созерцании и переработке данных, пришедших извне.

Юнг считал: во-первых, всякая компенсирующая роль психической функции бессознательна; во-вторых, у экстраверта интроверсия бессознательна, а у интроверта экстраверсия бессознательна. Он предположил это, чтобы сделать свою теорию гармоничной. Но здесь можно возразить Юнгу. Переработка данных внешнего мира (например, путем нахождения логических связей) как сознательна, так и бессознательна, и обусловлена субъективными представлениями личности. О взаимной борьбе экстравертной и интровертной установок сознания Юнг говорит следующее: "Можно было бы думать, что эту борьбу легко было бы покончить посредством отделения начисто предметов субъективной природы от предметов объективной природы. К сожалению, это отмежевание невозможно, хотя многие уже пытались осуществить его. И если бы такое размежевание было возможно, то оно было бы большой бедой, потому что оба ориентирования, сами по себе, односторонни, имеют лишь ограниченное значение и именно потому нуждаются во взаимном влиянии" (9, с.582).

Эта мысль Юнга подтверждается в динамическом принципе творческого мышления, заключающемся в противоборстве сознательных и бессознательных процессов. Динамический принцип творческого мышления, описанный в работе (5) демонстрирует их взаимодействие. В критические моменты процесса познания (или творческого процесса) происходит борьба сил бессознательного с тормозящей функцией консервативного сознания. Парадокс этой борьбы заключается в том, что сознательный процесс, который выступает до этого момента как регрессивная и консервативная сила, переходит на сторону бессознательного и начинает ему помогать (5).

Аналогичная борьба наблюдается между экстравертными и интровертными установками сознания.

Разделение типов по степени дифференцированности психических функций

Как Юнг классифицирует людей на типы? Юнг утверждает, что у человека есть четыре психические функции, они отвечают за его мышление, интуицию, чувство и ощущения. Ощущение он определил "как осознанное восприятие с помощью органов чувств" (оно характеризует функцию органов чувств), интуицию - "как восприятие через бессознательное" (9, с.641). Чувство Юнг рассматривает как функцию души - отдельно от ощущения и предчувствия или интуиции. Он пишет: "когда мы думаем, то делаем это, с намерением прийти к какому-нибудь выводу или заключению, а когда чувствуем, то для того, чтобы достичь верной оценки; ощущение же и интуиция как функции восприятия имеют целью восприятие данного, а не его истолкование или оценку" (9, с.642). Мышление Юнг понимает как обдумывание, осмысливание и решение с большим вкладом разума.

Теория психологических типов Юнга базируется на понятии о дифференциации психических функций. Суть дифференциации состоит в обособлении одной психической функции от других функций, но этого недостаточно, необходимо еще и обособление отдельных ее частей друг от друга. "Без дифференциации невозможно направление, потому что направление функции или соответственно её направленность покоятся на обособлении её и на исключении всего не сопринадлежащего" (9). Дифференциация исчезает, когда психические функции смешиваются, становятся неразделимыми, так возникает при смешении в чувстве в одно целое любви и ненависти. Дифференциации противостоит архаизм смешивающихся неразделимых друг от друга вытесненных психических функций, - полагал Юнг. Он писал, что недифференцированная функция имеет слитный характер и в своих отдельных частях; так, например, недифференцированная способность ощущения страдает от смешения отдельных сфер ощущения "цветной слух" (9). Смешение отдельных сфер ощущения ("цветной слух"), упомянутое Юнгом как смешение психических функций, на самом деле, представляет собой не смешение отдельных частей функции ощущения в смысле архаизма этой функции, когда цвет и звук выступают как шумы по отношению друг к другу. Напротив, явление "цветного слуха" являет собой редкий феномен дифференцированного ощущения цвета и звука. Известно, что цветным слухом обладали композиторы Римский-Корсаков, Скрябин и художник Сезанн (6, с.243).

В системологии известно, что "чем беспорядочнее система, тем больше ее перспектива зависеть от случайных факторов (внутренних и внешних)" (2, с.57). Случайность ситуации и возможность приспособления к ней зависит не только от дифференцированной психической функции и контроля сознания над ситуацией с помощью этой функции, но также от реакции архаических функций, роль которых повышается в зависимости от психи-

ческого состояния индивида (если дифференцированная функция не может контролировать реакцию на внешние и внутренние сигналы).

Таким образом, Юнг утверждает: каждый человек обладает интуицией, но ее сила различна у разных типов; каждый человек обладает способностью к мыслительной деятельности, то есть к логическим рассуждениям, но одни люди больше пользуются мышлением (logic) и преуспевают в математике, конструировании и т.п.; другие - воспринимают окружающий мир на основании своих чувств; есть те, у которых наиболее развиты ощущения (sensus) по сравнению с интуицией (intuition), их считают ощущающими типами. Благодаря этим четырем функциям, по словам Юнга, достигается определенная степень цельности: "...ощущение устанавливает, что происходит фактически. Мышление позволяет нам узнать, что означает данное чувство - какова его ценность, ... интуиция указывает на возможные "откуда" и "куда", заключенные в том, что в данный момент имеется. Благодаря этому ориентация в современном мире может быть такой же полной, как и определение места в пространстве с помощью географических координат" (9, с.643).

Эта мысль Юнга дает основание для последующих исследований психики человека в рамках некоторой пространственной системы координат с перемещающимся в ней многомерным вектором (6) и открывает возможности для более углубленного понимания ориентации психики индивида.

Психическая функция, согласно Юнгу, может быть дифференцированной - сильно выраженной или слабой - архаической, находящейся в бессознательном. Под архаизмом Юнг понимает древний характер психических содержаний и функций. Такими свойствами являются все психологические черты, свойственные примитивному душевному укладу, составляют сущность архаических психических функций. Все фантазии, возникающие из глубин бессознательного, имеют своей природой архаическое содержание. Обе психические функции сильная и слабая существуют в противоборстве, сильная (дифференцированная) психическая функция вытесняет из сознания слабую функцию, которая, погружаясь в бессознательное, существует там в архаическом состоянии. Слабая психическая функция, согласно принципу единства и борьбы противоположностей, стремится вернуться снова в область сознания и там потеснить сильную функцию. Юнг выделяет четыре пары противоборствующих и вытесняющих друг друга функций. Сильное мышление - слабое чувство, сильная интуиция - слабое ощущение, сильное чувство - слабое мышление, сильное ощущение - слабая интуиция. Так как бессознательное обладает большим объемом, чем сознание, то поток вытеснения должен обладать большей психической энергией, чем поток возвращения слабой функции назад в сознание.

Ниже на схеме изображены все четыре психические дифференцированные функции:



Рис. 2. Дифференцированные психические функции по Юнгу.

В связи с тем, что сильная функция находится в сознании, она имеет преимущественное значение. По Юнгу, контролируется сознанием лишь сильная (дифференцированная) психическая функция. Вся теория Юнга построена на противоположных тенденциях и компенсирующих эффектах. Юнг утверждает, что это спасает психику человека.

Через преобладание одной из четырех основных функций (мышление, интуиция, чувство и ощущение), - пишет Юнг, - проявляет себя в индивиду особым образом каждая из двух общих установок - интроверсия и экстраверсия. "Строго говоря, не существует чистых и неразложимых интровертов и экстравертов, а есть только интровертные и экстравертные функциональные типы (функции-типы), такие как мыслительные типы, ощущающие типы и т.д. Существует, таким образом, по крайней мере, восемь ясно различаемых типов. Очевидно, что можно при желании увеличить это число, если, скажем, каждую из функций разложить на три подгруппы, что было бы возможным эмпирически. Можно, например, легко разделить мышление на три хорошо известных формы: интуитивное и спекулятивное, логическое и математическое, эмпирическое и позитивное. Сходные подгруппы могут быть образованы и для других функций, например, в случае интуиции, имеющей как интеллектуальный, так и эмоциональный и сенсорный аспект" (9, с.624).

Из этой мысли Юнга вытекает закономерный вывод о том, что, любая сильная функция, чтобы подкреплять свою силу должна объединяться с другой функцией. Например, интеллектуальная интуиция может предвосхищать логические операции (анализ, синтез) и связывать не связанные логикой понятия. Именно эта разновидность интуиции, в конечном итоге, объединяется с мышлением, и в результате образуются две сильные функции, которые свойственны научному мышлению. Вывод, который Юнг так и не сделал - объединение двух психических функций есть источник более широкого и глубокого охвата индивидом явлений внешнего мира. Продолжая свою мысль о том, что любая функция может образовывать подгруппы, Юнг пишет: "По эмоциональному аспекту интуиции индивид способен непосредственно воспринимать действительность - схватывать ее как бы на уровне чувств. Сенсорный аспект интуиции позволяет бессознательно

улавливать данные опыта еще не проверенные практикой. На этом уровне может быть образовано большое число типов, каждое новое подразделение становится все возрастающее утонченным" (9).

Характеризуя по Юнгу деятельность всех психических функций, нужно заметить, что есть заблуждение, согласно которому, абстракциями способно оперировать только логическое мышление. Юнг опровергает этот вывод, придавая абстрагированию вид деятельности, присущей психологическим функциям вообще. Как и абстрагирующее мышление, существует и абстрагирующее чувство, ощущение и интуиция. "Абстрактное мышление выделяет какое-нибудь содержание, отличающееся мыслительными, логическими свойствами, из интеллектуально иррелевантной среды", - пишет Юнг, - "Абстрактное чувство делает то же самое с содержанием, характеризующимся своими чувственными оценками; это относится и к ощущению, и к интуиции. Существуют, следовательно, не только отвлеченные мысли, но и отвлеченные чувства" (9, с.499). По Юнгу, это высшие чувства, к ним можно отнести и религиозные чувства. Таким образом, дифференциация обуславливает развитие отличий и выделение частей из целого, но при этом в теории типов Юнга сохраняется целостный подход.